

Syllabi for Skill Enhancement Course

Semester Ist

Session: 2024-25

Name of Program		Program Code	
Name of the Course	भाषाई दक्षता	Course Code	24HND401SE01
Hours per Week	3	Credits	3
Maximum Marks	75	Time of Examinations	3 Hours

Note:

Examiner will set nine questions and the candidates will be required to attempt five questions in all. Question number one will be compulsory containing short answer type questions from all units. Further, examiner will set two questions from each unit and the candidates will be required to attempt one question from each Unit. All questions will carry equal marks.

Course Learning Outcomes (CLO):

1. भाषाई दक्षता का विकास
2. विद्यार्थियों की कार्य कुशलता में वृद्धि
3. विषय के संक्षेपण एवं पल्लवन की कुशलता का विकास

Unit 1:

भाषाई दक्षता का विकास
भाषाई दक्षता से तात्पर्य
भाषाई दक्षता का महत्व
श्रवण और वाचन
पठन और लेखन

Unit 2: भाषाई दक्षता की निर्माण प्रक्रिया

भाषाई संरचना की समझ और विकास
भाषा – व्यवहार (भाषिक प्रयोग और शैली)
भाषाई क्षमता को प्रभावित करने वाले तत्व (आयु, लिंग, शिक्षा, वर्ग)

Unit 3: भाषाई दक्षता का प्रायोगिक पक्ष

Syllabi for Minor Course

Semester 1st

Session: 2024-25

Name of Program	Not to be filled	Program Code	Not to be filled
Name of the Course	हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास - 1	Course Code	23HND501M101
Hours per Week	04	Credits	04
Maximum Marks	100	Time of Examinations	03 Hours

Note:

Examiner will set nine questions and the candidates will be required to attempt five questions in all. Question number one will be compulsory containing short answer type questions from all units. Further, examiner will set two questions from each unit and the candidates will be required to attempt one question from each Unit. All questions will carry equal marks.

Course Learning Outcomes (CLO):

इतिहास के प्रति आलोचनात्मक-विश्लेषणात्मक ज्ञान के द्वारा हिंदी भाषा और साहित्य-इतिहास को संतुलित रूप से प्रस्तुत किया जा सकेगा।

Unit 1: (क) हिंदी भाषा का विकास : सामान्य परिचय

1. हिंदी भाषा का उद्भव
 2. हिंदी भाषा की बोलियाँ
 3. हिंदी भाषा का विकास : आदिकालीन हिंदी, मध्यकालीन हिंदी, आधुनिक हिंदी
- (ख) हिंदी साहित्य का इतिहास : आदिकाल
1. आदिकाल : काल-विभाजन एवं नामकरण
 2. आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ (रासो साहित्य, धार्मिक साहित्य, लौकिक साहित्य)

Unit 2: हिंदी साहित्य का इतिहास : भक्तिकाल

1. भक्ति आंदोलन : उद्भव और विकास
2. भक्तिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ (संत काव्य, सूफी काव्य, राम काव्य, कृष्ण काव्य)

Unit 3: हिंदी साहित्य का इतिहास : रीतिकाल

1. रीतिकाल : नामकरण विषयक विभिन्न मतों की समीक्षा
2. रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ (रीतिबद्ध काव्य, रीतिसिद्ध काव्य, रीतिमुक्त काव्य)

Unit 4: हिंदी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल

1. मध्यकालीन बोध तथा आधुनिक बोध (संक्रमण की परिस्थितियाँ)
2. आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ (भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद,

प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता)

3. गद्य विधाओं का उद्भव एवं विकास : उपन्यास, कहानी, नाटक, निबंध

- References:**
1. हिंदी भाषा : धीरेन्द्र वर्मा
 2. हिंदी भाषा की संरचना : भोलानाथ तिवारी
 3. हिंदी साहित्य का इतिहास : आ. रामचंद्र शुक्ल
 4. हिंदी साहित्य का इतिहास : सं. डॉ. नगेंद्र
 5. हिंदी साहित्य के इतिहास पर कुछ नोट्स : डॉ. रसाल सिंह
 6. हिंदी साहित्य का अतीत : विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
 7. हिंदी का गद्य साहित्य : रामचंद्र तिवारी
 8. हिंदी गद्य : विन्यास और विकास : रामस्वरूप चतुर्वेदी

Semester 2nd

Session: 2024-25

Name of Program	Not to be filled	Program Code	Not to be filled
Name of the Course	हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य	Course Code	23HND501M101
Hours per Week	04	Credits	04
Maximum Marks	100	Time of Examinations	03 Hours

Note:

Examiner will set nine questions and the candidates will be required to attempt five questions in all. Question number one will be compulsory containing short answer type questions from all units. Further, examiner will set two questions from each unit and the candidates will be required to attempt one question from each Unit. All questions will carry equal marks.

Course Learning Outcomes (CLO):

- भाषा के शुद्ध उच्चारण, रचनात्मक लेखन, औपचारिक लेखन तथा तकनीकी शब्दों से विद्यार्थी अवगत हो सकेगा
- स्नातक स्तर के विद्यार्थी को भाषायी सम्प्रेषण की समझ और संभाषण से सम्बन्धित विभिन्न पक्षों से अवगत हो सकेगा
- वार्तालाप भाषण संवाद समूह चर्चा, अनुवाद के माध्यम से विद्यार्थी में अभिव्यक्ति कौशल

Syllabi for Under Graduate Programme with Hons. in Hindi

Semester 1

Session: 2024-25

Name of Program		Program Code	
Name of the Course	हिंदी साहित्य का इतिहास	Course Code	24HNDM401DS01
Hours per Week	4	Credits	4
Maximum Marks	100	Time of Examinations	3 Hours

Note:

Examiner will set nine questions and the candidates will be required to attempt five questions in all. Question number one will be compulsory containing short answer type questions from all units. Further, examiner will set two questions from each unit and the candidates will be required to attempt one question from each Unit. All questions will carry equal marks.

Course Learning Outcomes (CLO):

- हिंदी साहित्य के इतिहास का ज्ञान
- इतिहास ग्रंथों का विश्लेषण
- इतिहास निर्माण की पद्धति

Unit 1:

हिंदी साहित्य : इतिहास लेखन

- हिंदी साहित्य के इतिहास-लेखन की परंपरा का परिचय
- हिंदी साहित्य : काल विभाजन एवं नामकरण
- आदिकाल: राजनीतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक परिवेश और साहित्यिक पृष्ठभूमि
- सिद्ध साहित्य, नाथ साहित्य, जैन साहित्य
- रासो साहित्य
- लौकिक साहित्य

Unit 2:

हिंदी साहित्य : भक्तिकाल (पूर्वमध्यकाल)

- भक्ति-आंदोलन : उद्भव और विकास
- भक्तिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियां
 1. निर्गुण धारा (ज्ञानाश्रयी शाखा, प्रेममार्गी सूफी शाखा)
 2. सगुण धारा (रामभक्ति शाखा, कृष्णभक्ति शाखा)